



Home > Cronaca > Haltadefinizione, in gigapixel sei nuove opere di Raffaello

CULTURA Giovedì 25 febbraio 2021 - 13:06

Haltadefinizione, in gigapixel sei nuove opere di Raffaello

Custodite alla Galleria Palatina e agli Uffizi



Roma, 25 feb. (askanews) – Proseguono le operazioni di valorizzazione del patrimonio artistico a opera di Haltadefinizione, tech company di Franco Cosimo Panini Editore. Nella sua image bank sono ora disponibili sei nuovi capolavori di Raffaello in gigapixel.

Sono state digitalizzate importantissime opere dell'artista urbinato: la Velata, la Madonna del Granduca, il Ritratto del Cardinal Bibbiena, il Ritratto di Tommaso Inghirami detto "Fedra" e il Ritratto di giovane con pomo, dipinti custoditi alla Galleria Palatina, oltre a San Giovannino esposto alla Galleria degli Uffizi.

Le nuove acquisizioni – informa Haltadefinizione – si aggiungono alla galleria virtuale dei capolavori di Raffaello in altissima definizione, una collezione digitale che consente di ripercorrere le tappe principali che hanno determinato l'immenso successo dell'artista. Nella galleria tra le altre Il Miracolo degli Impiccati, la tavola della predella appartenente alla Pala Baronci, prima opera commissionata a Raffaello a soli 17 anni; lo Sposalizio della Vergine, il dipinto che segna la maturità pittorica di Raffaello e il superamento del Maestro Perugino e la Fornarina, profondamente legata alla vita privata dell'artista, e tra le ultime opere dipinte prima della prematura scomparsa nel 1520.

“La digitalizzazione oggi può considerarsi uno dei mezzi principali per rendere il patrimonio accessibile e fruibile al pubblico su larga scala”, racconta Luca Ponzio, fondatore della tech company. “I progetti che portiamo avanti insieme al nostro partner tecnologico Memooria, hanno come obiettivo principale la divulgazione, la conoscenza e la conservazione dei beni culturali, attraverso l'applicazione delle più moderne tecniche fotografiche. Il digitale, oggi, ci permette di salvaguardare la memoria del nostro patrimonio”.

Sul sito di Haltadefinizione è possibile intraprendere un indimenticabile viaggio tra le pennellate di Raffaello tra dettagli, sguardi e simboli che ci portano alla scoperta del passato attraverso i grandi capolavori dell'arte.

Cerca un articolo

[Home](#)[Politica](#)[Economia](#)[Esteri](#)[Cronaca](#)[Sport](#)[Sociale](#)[Cultura](#)[Spettacolo](#)[Video](#)[Altre sezioni](#)[Regioni](#)[Servizi PCM](#)[La redazione](#)[Chi siamo](#)[Area clienti](#)[Sitemap](#)[Disclaimer e Privacy](#)[Informativa Cookie](#)

SEGUICI SU



askanews

Editore: askanews S.p.A.

Direzione e coordinamento A.BE.TE. S.p.A.

Sede Legale: Via Prenestina 685, 00155 Roma

Sedi Operative: Via Prenestina 683, 00155 Roma

Corso Europa 7, 20122 Milano - Via della Scala 11, 50123 Firenze

Ph. +39 06695391

Capitale Sociale: € 1.072.632,00 i.v. - P.I. 01719281006 - C.F. 07201450587

© 2017 askanews S.p.A.